

20^{ans} avant

par Milomir Kovačević

Milomir Kovačević est un photographe sarajévien qui vit à Paris depuis 1995. Dans les années 1980, il suivait l'actualité culturelle, sociale et politique. Lorsque la guerre est venue chez lui, il a continué à garder les yeux ouverts sur son pays. Depuis qu'il est installé en France, il réalise des séries de portraits dans des cadres identiques ; il emmène aussi ses compatriotes dans des projets photographiques liés à leur passé commun d'avant-guerre. Les images reproduites ici font partie d'une exposition intitulée *Nous voulions seulement la paix* présentée pour la première fois du 29 février au 23 mars 2012 à la Galerie nationale à Sarajevo. Elles ont été prises au cours de l'immense manifestation du 6 avril 1992 lors de laquelle des habitants de toute la Bosnie-Herzégovine, jeunes et vieux, seuls ou en famille, paysans, mineurs, intellectuels... marchèrent tous ensemble à Sarajevo pour la paix.



« Je veux vieillir ».



Manifestation pour la paix, 6 avril 1992.